

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ
ДЛЯ 4 КЛАССА

Рабочая программа:

Климанова Л.Ф., Бойкина М.В.

Литературное чтение. 1-4 классы. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы "Перспектива".

Учебник:

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А.

Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 частях.

Рабочая тетрадь:

Климанова Л.Ф., Коти Т.Ю.

Волшебная сила слов. Рабочая тетрадь по развитию речи. 4 класс.

Дополнительные тетради:

Коти Т.Ю.

Литературное чтение. Творческая тетрадь. 4 класс.

Электронное приложение:

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А.

Аудиоприложение к учебнику «Литературное чтение». 4 класс.

Методическое пособие к учебнику:

Бойкина М.В.

Литературное чтение. Методические рекомендации. 4 класс.

По программе - 102 часа.

Раздел 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
3. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.
4. Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
5. Формирование эстетических чувств
6. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
7. Развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций.
8. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

Регулятивные

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления.
2. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Познавательные

1. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
2. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.); осознание связи между предметами гуманитарно-эстетического цикла.
3. Активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач.
4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.

Коммуникативные

1. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

Предметные результаты

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
2. Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности.
3. Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.
4. Осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.
5. Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.
6. Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
7. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.
8. Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Раздел 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Книга в мировой культуре (9 ч)

Условные обозначения; содержание учебника; обращение авторов учебника.

Высказывания и пословицы о книге, о знании; о книгах из «Повести временных лет», из очерка М.Горького «Как я учился». Маленькая энциклопедия книги. Научно-познавательная статья «Удивительная находка».

Истоки литературного творчества (16 ч)

Пословицы разных народов. Святой источник. Из книги притчей Соломоновых. Притча о сеятеле. Милосердный самарянин. Былины: «Исцеление Ильи Муромца», «Ильины три поездочки (поэтический и прозаический варианты). Мифы: «Славянский миф», мифы древней Греции «Деревянный конь». Тайская народная сказка «Болтливая птичка». Немецкая народная сказка «Три бабочки». Притчи: «Царь и кузнец», «Шрамы на сердце».

О Родине, о подвигах, о славе (13 ч)

К.Ушинский «Наше Отечество». В.Песков «Отечество». Н.Языков «Мой друг»! С.Романовский «Русь», Т.Лаврова «Волга». Святитель Филарет Московский «Святая Русь». Александр Невский. Н. Кончаловская «Слово о побоище Ледовом». Дмитрий Донской. Куликовская битва. Михаил Кутузов. Ф.Глинка «Солдатская песнь». Великая Отечественная война 1941 – 1945 годов. Р.Рождественский «Реквием». Гражданская лирика Т. Лавровой. А.Приставкин «Портрет отца». С.Н. Синякин «Сталинградские зернышки». Поэзия подвига М.Агашиной, В.Леднева, А.Королева, В.Костина. Е.Благикина «Папе на фронт». С.Фурин «Чтобы солнышко светило». В.Орлов «Разноцветная планета». Ф.Семяновский Фронтовое детство». Маргарита Климанова Небо голубое...», Творческий проект «Нам не нужна война».

Жить по совести, любя друг друга (11 ч)

Произведения А.Толстого, И.Сурикова, А.Гайдара, М.Зощенко, И.Пивоваровой, Н.Носова, В.Драгунского.

Литературная сказка (19 ч)

Якоб и Вильгельм Гримм «Белоснежка и семь гномов. Шарль Перро «Мальчик-с-пальчик», «Спящая красавица». Ганс-Христиан Андерсен «Дикие лебеди», «Пятеро из одного стручка», «Чайник». И.Токмакова «Сказочка о счастье». С.Т.Аксаков «Аленький Цветочек». Э.Хоггарт «Мафин печёт пирог». А.Н.Колесниченко сборники «Совушкины сказки», «Заряночка».

Великие русские писатели (32 ч)

Средства художественной выразительности – метафора, олицетворение, эпитет, сравнение. К.Паустовский «Сказки А.С.Пушкина». Сказки и стихотворения А.С.Пушкина. Стихи Ф.И.Тютчева, И.И.Козлова, М.Ю.Лермонтова. Произведения Л.Н.Толстого, И.С.Никитина, И.А.Бунина, Н.А.Некрасова. Басня И.А.Крылова.

Литература как искусство слова (2 ч)

Обобщение по курсу литературного чтения. Произведения И.Бунина, И.Тургенева. А.Пушкина, С.Есенина. Н.Рубцова, И.Языкова, Саши Чёрного.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Содержание программного материала	Кол-во часов
1	Книга в мировой культуре	9
2	Истоки литературного творчества	16
3	О Родине, о подвигах, о славе	13
4	Жить по совести, любя друг друга	11
5	Литературная сказка	19
6	Великие русские писатели	32
7	Литература как искусство слова	2
ИТОГО		102

Раздел 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Тип урока	Дата проведения
Книга в мировой культуре (9 ч)			
1	Вводный урок. Знакомство с системой условных обозначений. Содержание учебника. Обращение авторов учебника. Самые интересные книги, прочитанные летом.	комбинированный урок	
2	Знакомство с разделом. Основные понятия раздела: библиотека, каталог, аннотация. Высказывание о книгах известных людей прошлого и современности.	урок изучения нового материала	
3	Устное сочинение на тему «Книга в нашей жизни».	урок развития речи	
4	Из «Повести временных лет». О книгах. Летописец Нестор.	урок изучения нового материала	
5	М. Горький. О книгах. Рассказ о своей домашней библиотеке.	урок изучения нового материала	
6	История книги. Подготовка сообщения о книге.	урок изучения нового материала	
7	Удивительная находка. Пересказ текста.	урок изучения нового материала	
8	Экскурсия в библиотеку. Подготовка сообщений о старинных и современных книгах.	урок изучения нового материала	
9	Проверочная работа по разделу «Книга в мировой культуре».	урок контроля ЗУНов	
Истоки литературного творчества (16 ч)			
10	Знакомство с разделом. Основные понятия раздела: притчи, былины, мифы. Виды устного народного творчества. Пословицы разных народов. Сочинение на тему.	урок изучения нового материала	
11	Библия – главная священная книга христиан. Из книги притчей Соломоновых (из Ветхого Завета).	урок изучения нового материала	
12	«Притча о сеятеле» (из Нового Завета). Смысл притчи.	урок изучения нового материала	
13	«Милосердный самарянин» (из Нового Завета). Смысл притчи.	урок изучения нового материала	
14	Былины. Особенности былинных текстов. Устное сочинение по картине. В. Васнецов «Гуслиеры».	урок изучения нового материала	
15	«Исцеление Ильи Муромца». Былина. Сравнение былины со сказочным текстом.	урок изучения нового материала	
16	«Ильины три поездочки». Сравнение поэтического и прозаического текстов былины.	урок изучения нового материала	
17	Устное сочинение по картине В. Васнецова «Богатырский скок».	урок развития речи	
18	Славянский миф. Особенности мифа. Мифы Древней Греции. «Деревянный конь».	урок изучения нового материала	

	Мифологический словарь Е. Мелетинского.		
19	Мы идём в библиотеку. Произведения устного народного творчества.	комбинированный урок	
20	Самостоятельное чтение. Сказки о животных.	урок изучения нового материала	
21	Тайская народная сказка «Болтливая птичка». Создание сказки по аналогии.	урок изучения нового материала	
22	Немецкая народная сказка «Три бабочки». Подготовка к спектаклю.	урок изучения нового материала	
23	Наш театр. Подготовка сценария к сказке о лисе. Маленькие и большие секреты страны Литературии.	урок изучения нового материала	
24	Контрольная работа по разделу «Истоки литературного творчества».	урок контроля ЗУНов	
25	Обобщающий урок-игра «Летописи, былины, сказания, жития».	урок-игра	
О Родине, о подвигах, о славе (13 ч)			
26	Знакомство с разделом. Основные понятия раздела: поступок, подвиг. Пословицы о Родине.	урок изучения нового материала	
27	К. Ушинский «Отечество». В. Песков «Отечество». Сравнение текстов о Родине.	урок изучения нового материала	
28	Н. Языков «Мой друг!..». А. Рылов. «Пейзаж с рекой». С. Романовский. «Русь». Сравнение произведений художественной литературы и живописи.	урок изучения нового материала	
29	Александр Невский. Подготовка сообщения о святом Александре Невском. В. Серов «Ледовое побоище».	урок изучения нового материала	
30	Н. Кончаловская. «Слово о побоище ледовом».	урок изучения нового материала	
31	Дмитрий Донской. Куликовская битва. Подготовка сообщения о Дмитрии Донском.	урок изучения нового материала	
32	Историческая песня. Ф. Глинка «Солдатская песнь». Великая Отечественная война 1941 – 1945 годов. Р. Рождественский «Реквием».	урок изучения нового материала	
33	А. Приставкин «Портрет отца». В. Костецкий «Возвращение».	урок изучения нового материала	
34	Е.Благинина «Папе на фронт». В.Лактионов «Письмо с фронта». Сравнение произведения живописи и литературы.	урок изучения нового материала	
35	Мы идём в библиотеку. Историческая литература для детей. Самостоятельное чтение. С. Фурин «Чтобы солнышко светило». В.Орлов «Разноцветная планета».	комбинированный урок	
36	Ф. Семяновский. Фронтовое детство. Фотография – источник получения информации.	урок изучения нового материала	
37	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Творческий проект по теме «Нам не нужна	комбинированный урок	

	война».		
38	Проверочная работа по разделу « О Родине, о подвигах, о славе».	урок контроля ЗУНов	
Жить по совести, любя друг друга (11 ч)			
39	Знакомство с разделом. Основные понятия раздела: ответственность, совесть. А.Н.Толстой «Детство Никиты». Смысл произведения.	урок изучения нового материала	
40	А.Н.Толстой «Детство Никиты». Герои произведения.	урок изучения нового материала	
41	И.Суриков «Детство». Сравнение прозаического и поэтического текстов на одну тему.	урок изучения нового материала	
42	А.Гайдар «Тимур и его команда». Смысл произведения. Создание текста по аналогии.	урок изучения нового материала	
43	М.Зощенко «Самое главное». Смысл рассказа.	урок изучения нового материала	
44	И.Пивоварова «Смеялись мы – хи-хи...» Соотнесение содержания текста с пословицей.	урок изучения нового материала	
45	Н.Носов «Дневник Коли Синицына».	урок изучения нового материала	
46	Мы идём в библиотеку. Создание выставки «Писатели – детям». Самостоятельное чтение. Н.Носов «Метро». Особенности юмористического текста.	комбинированный урок	
47	Наш театр. Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома». Инсценирование.	урок изучения нового материала	
48	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
49	Контрольная работа по разделу «Жить по совести, любя друг друга» (40 мин).	урок контроля ЗУНов	
Литературная сказка (19 ч)			
50	Знакомство с разделом. Основные понятия раздела: отзыв на книгу, переводная литература. Собиратели русских народных сказок: А.Афанасьев, В.Даль, К.Ушинский, Л.Н.Толстой.	урок изучения нового материала	
51	Вильгельм и Якоб Гримм – собиратели немецких народных сказок. Братья Гримм «Белоснежка и семь гномов». Особенности зарубежной литературной сказки.	урок изучения нового материала	
52	Братья Гримм «Белоснежка и семь гномов». Герои литературной сказки.	урок изучения нового материала	
53	Шарль Перро – собиратель народных сюжетов. Сказки.	урок изучения нового материала	
54	Шарль Перро. «Мальчик-с-пальчик». Особенности зарубежного сюжета. Герои сказки.	урок изучения нового материала	
55	Шарль Перро. «Спящая красавица». Представление книги.	урок изучения нового материала	
56	Сказки Г.-Х. Андерсена. Г.-Х. Андерсен «Дикие лебеди». Сравнение с	урок изучения нового материала	

	русской литературной сказкой. Герои сказки.		
57	Отзыв на книгу Г.-Х. Андерсена «Дикие лебеди».	урок изучения нового материала	
58	Г.-Х. Андерсен «Пятеро из одного стручка». Смысл сказки. Судьба героев сказки.	урок изучения нового материала	
59	Г.-Х. Андерсен «Чайник». Смысл сказки.	урок изучения нового материала	
60	Создание сказки по аналогии. Мы идём в библиотеку. Сказки зарубежных писателей.	комбинированный урок	
61	Самостоятельное чтение. И. Токмакова «Сказочка о счастье».	урок изучения нового материала	
62	С.Аксаков «Аленький цветочек». Герои сказки.	урок изучения нового материала	
63	С.Аксаков «Аленький цветочек». Особенности литературной сказки.	урок изучения нового материала	
64	С.Аксаков «Аленький цветочек». Ш.Перро «Красавица и Чудовище». Сравнение сказок.	урок изучения нового материала	
65	Наш театр. Э. Хоггарт «Мафин печёт пирог». Инсценирование.	урок изучения нового материала	
66	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Составление каталога на тему.	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
67	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Составление аннотации.	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
68	Контрольная работа по разделу «Литературная сказка».	урок контроля ЗУНов	

Великие русские писатели (32 ч)

69	Знакомство с разделом. Основные понятия раздела: метафора, олицетворение, эпитет, сравнение. Великие русские писатели. А.С. Пушкин. Стихотворения и сказки.	урок изучения нового материала	
70	К. Паустовский «Сказки А.С. Пушкина». Подготовка сообщений на основе статьи.	урок изучения нового материала	
71	Устное сочинение на тему «Что для меня значат сказки А.С. Пушкина».	урок развития речи	
72	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Сравнение с народной сказкой. Особенности литературной сказки.	комбинированный урок	
73	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Герои сказки.	комбинированный урок	
74	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Волшебные предметы в сказке. Волшебные помощники в сказке.	комбинированный урок	
75	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». В. Жуковский «Спящая красавица». Сравнение литературных сказок.	урок изучения нового материала	
76	А.С. Пушкин «Осень». Е. Волков «Октябрь». Сравнение произведений живописи и литературы.	урок изучения нового материала	
77	А.С. Пушкин «Гонимы вешними лучами...» Средства художественной выразительности для создания образа весны.	урок изучения нового материала	

78	Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид...» А.Куинджи «Ранняя весна». Сравнение произведений живописи и литературы.	урок изучения нового материала	
79	И. Козлов «Вечерний звон». И. Левитан «Вечерний звон». Сравнение произведений живописи и литературы.	урок изучения нового материала	
80	Сочинение по картине И. Левитана «Вечерний звон».	урок развития речи	
81	М.Ю. Лермонтов. Рождение стихов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове.	урок изучения нового материала	
82	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины». Гёте. Перевод В. Брюсова. Сравнение текстов.	урок изучения нового материала	
83	М.Ю. Лермонтов «Тифлис», «Дары Терека». Сравнение произведений живописи и литературы.	урок изучения нового материала	
84	М.Ю. Лермонтов «Крестовая гора», «Утёс». Сравнение произведений живописи и литературы.	урок изучения нового материала	
85	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и молодого купца Калашникова». Особенности исторической песни.	урок изучения нового материала	
86	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Особенности художественного и исторического текстов.	урок изучения нового материала	
87	Подготовка сообщения о Л.Н.Толстом.	урок изучения нового материала	
88	Л.Н.Толстой «Матан» (из повести «Детство»). Герои рассказа.	урок изучения нового материала	
89	Л.Н. Толстой «Ивины». Герои рассказа.	урок изучения нового материала	
90	И. Никитин. Средства художественной выразительности для создания картины.	урок изучения нового материала	
91	И. Никитин «Когда закат прощальными лучами...» И. Левитан «Тишина». Сравнение произведения живописи и литературы.	урок изучения нового материала	
92	И. Бунин «Гаснет вечер. Даль синее...» Подготовка вопросов к стихотворению.	урок изучения нового материала	
93	И. Бунин «Ещё холоден и сыр...»	урок изучения нового материала	
94	Н. Некрасов «Мороз, Красный нос». Сравнение со сказочным текстом.	урок изучения нового материала	
95	Проект. Мы идём в музей. Подготовка к экскурсии.	комбинированный урок	
96	Самостоятельное чтение. Л.Н. Толстой «Был русский князь Олег».	урок изучения нового материала	
97	Л.Н.Толстой «Басни».	урок изучения нового материала	
98	Наш театр. И.А.Крылов «Ворона и Лисица». Инсценирование.	урок изучения нового материала	
99	Маленькие и большие секреты страны Литературии.	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
100	Контрольная работа по разделу «Великие русские писатели».	урок контроля ЗУНов	

Литература как искусство слова (2 ч)			
101	Обобщение по курсу литературного чтения. Урок-отчёт «Путешествие по страницам любимых книг».	комбинированный урок	
102	Урок-игра «Литературные тайны».	урок-игра	